

СОДЕРЖАНИЕ

I. Планируемые результаты освоения учебного предмета	3
II. Содержание учебного предмета	6
III. Тематическое планирование	8
Приложение. Список литературы	19

I. Планируемые результаты освоения учебного предмета

В результате изучения английского языка в качестве первого иностранного языка кадет должен знать:

- значения изученных лексических единиц (слов, словосочетаний, идиоматических выражений, фразеологизмов);
- способы словообразования (аффиксация, префиксация, словосложение, конверсия);
- особенности структуры простых и сложных предложений английского языка; интонацию различных коммуникативных типов предложения;
- признаки изученных грамматических явлений (видовременных форм глаголов и их эквивалентов, артиклей, существительных, степеней сравнения прилагательных и наречий, местоимений, числительных, предлогов);
- основные нормы речевого этикета (реплики-клише, наиболее распространенная оценочная лексика), принятые в англоговорящих странах;
- роль владения английским языком в современном мире;
- особенности образа жизни, быта, культуры Великобритании и США, сходство и различия в традициях России и Великобритании и США.

По окончании обучения по учебнику «Spotlight 9» кадет должен уметь в области говорения (диалогическая речь):

- начинать, вести/поддерживать и заканчивать различные виды диалогов в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета, при необходимости переспрашивая, уточняя;
 - расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая свое мнение, просьбу, отвечать на предложение собеседника
 - согласием/отказом в пределах изученной тематики и усвоенного лексико-грамматического материала;
 - участвовать в диалоге объёмом до 6–7 реплик со стороны каждого кадеты
- в области говорения (монологическая речь):
- рассказывать о себе, своей семье, друзьях, своих интересах и планах на будущее;
 - сообщать развёрнутые сведения о своем городе/селе, о своей стране и странах изучаемого языка;
 - описывать события/явления, передавать основное содержание, основную мысль прочитанного/услышанного, выражать свое отношение к прочитанному/услышанному, давать краткую характеристику персонажей;

- высказываться о фактах и событиях, используя такие коммуникативные типы речи, как описание, повествование и сообщение, а также эмоциональные и оценочные суждения;
- передавать содержание, основную мысль прочитанного с опорой на текст;
- делать сообщения в связи с прочитанным / прослушанным текстом.
- составлять монологическое высказывание объёмом 12–15 фраз.

Обучение говорению осуществляется по двум стратегическим направлениям – обучение решению коммуникативных задач в диалогической и монологической формах на основе создания типичных ситуаций общения и решению коммуникативных задач на базе чтения и аудирования.

В области аудирования кадет должен уметь:

- воспринимать на слух и полностью понимать речь учителя, одноклассников;
- воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных аудио- и видеотекстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение/рассказ/интервью);
- воспринимать на слух и выборочно понимать с опорой на языковую догадку, контекста краткие несложные аутентичные прагматические аудио- и видеотексты, выделяя значимую/нужную/необходимую информацию;
- Дальнейшее развитие понимания на слух (с различной степенью полноты и точности) высказываний собеседников в процессе общения, а также содержание аутентичных аудио- и видеотекстов различных жанров и длительности звучания до 3х минут:
- понимания основного содержания несложных звучащих текстов монологического и диалогического характера: теле- и радиопередач в рамках изучаемых тем;
- выборочного понимания необходимой информации в объявлениях и информационной рекламе;
 - относительно полного понимания высказываний собеседника в наиболее распространенных стандартных ситуациях повседневного общения.

Содержание текстов должно соответствовать возрастным особенностям и интересам обучающихся, иметь образовательную и воспитательную ценность и способствовать их духовно-нравственному развитию. Обучение аудированию предполагает подготовку обучающихся к пониманию речи носителей языка различного возраста.

В области чтения кадет должен уметь:

- читать аутентичные тексты разных жанров и стилей преимущественно с пониманием основного содержания;
- читать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей с полным и точным пониманием и с использованием различных приемов смысловой переработки текста (языковой догадки, выборочного перевода), а также справочных материалов;
- уметь оценивать полученную информацию, выражать свое мнение;
- ознакомительное чтение – с целью понимания основного содержания сообщений, репортажей, отрывков из произведений художественной литературы, несложных публикаций научно-познавательного характера;
- изучающее чтение – с целью полного и точного понимания информации прагматических текстов (инструкций, рецептов, статистических данных);
- просмотровое/поисковое чтения – с целью выборочного понимания необходимой/интересующей информации из текста статьи, проспекта.

При обучении письменной речи кадет должен уметь:

- составлять план, тезисы устного или письменного сообщения; кратко излагать результаты проектной деятельности;
- развитие умений писать личное письмо, заполнять анкеты, бланки; излагать сведения о себе в форме, принятой в англоязычных странах (автобиография/резюме); составлять план, тезисы устного/письменного сообщения, в том числе на основе выписок из текста.
- развитие умений: расспрашивать в личном письме о новостях и сообщать их; рассказывать об отдельных фактах/событиях своей жизни, выражая свои суждения и чувства; описывать свои планы на будущее.

Обучение в Президентском кадетском училище предполагает необходимость знания и учета общих гендерных закономерностей и психологических отличий мальчиков. Гендерный подход в ходе урока иностранного языка отражает основное направление современного образования: личность каждого кадета находится в центре образовательного процесса. Это отражается в выборе тем проекта, текстов, формы заданий, видов работы и методов обучения.

Для достижения планируемых результатов предполагается руководствоваться следующими особенностями обучения:

- творческая поисковая деятельность;
- работа на уроке в режиме поисковой активности, акцент на самостоятельность принимаемых решений;

- дозированная эмоциональная подача материала, выход на эмоции, чувства через логику;
- высокий спектр разнообразной нестандартно поданной информации;
- использование групповых форм работы с элементами соревновательности, с обязательной сменой лидера;
- большое количество нестандартных логических заданий;
- разнообразие и постоянное обновление предлагаемых для решения задач.

II. Содержание учебного предмета

Учебный предмет отражает содержание Примерной программы основного общего образования по английскому языку (Базовый уровень) и включает в себя восемь тематических модулей:

Модуль 1. Праздники. Предрассудки и суеверия. Национальные праздники России. Монологическая и диалогическая речь по теме. Написание открытки. Словообразование прилагательных. Выполнение задание в форме ОГЭ. Аудирование и монологическая речь по теме.

Грамматический материал: Present Tenses, фразовый глагол *turn*, предлоги с прилагательными.

Модуль 2. Образ жизни и среда обитания. Образ жизни в городе и деревне. День на МКС. Обязанности по дому. Родственные связи. Написание электронного письма. Диалогическая речь (диалог-расспрос). Расширение страноведческих знаний. Словообразование существительных. Аудирование и монологическая речь по теме.

Грамматический материал: -ing form, прямые и косвенные вопросы, фразовый глагол *take*.

Модуль 3. Очевидное-невероятное. Загадочные и мифические существа. Сновидения. Оптические иллюзии. Образование. Монологическая речь по теме. Диалогическая речь (выражение удивления и озабоченности). Написание электронного письма. Словообразование сложных прилагательных. Аудирование и монологическая речь по теме.

Грамматический материал: Past tenses, фразовый глагол *come*, модальные глаголы при выражении предположений .

Модуль 4. Современные технологии. Монологическая речь по теме. Современные компьютерные технологии. Диалогическая речь (предложение решений проблемы). Интернет. Подростки и высокие технологии. Словообразование существительных от глаголов. Аудирование и монологическая речь по теме.

Грамматический материал: способы выражения будущих действий, придаточные времени, придаточные цели, фразовый глагол *break*.

Модуль 5. Литература и искусство. Расширение словарного запаса по теме.

Виды искусства. Профессии в искусстве. Стили музыки. Диалогическая речь (вкусы и предпочтения). Киноиндустрия. Написание рецензии на фильм/книгу. Словообразование глаголов с приставками. Аудирование и монологическая речь по теме.

Грамматический материал: степени сравнений прилагательных и наречий, конструкции со степенями сравнения, фразовый глагол *run*.

Модуль 6. Город и горожане. Люди в городе. Карта города, уличное движение. Диалогическая речь (диалог-расспрос на тему «Как пройти?»). памятники архитектуры в опасности. Услуги населению. Профессии. Написание электронного письма о впечатлениях от поездки. Аудирование и монологическая речь по теме.

Грамматический материал: страдательный залог, каузативная форма, возвратные местоимения, фразовый глагол *check*.

Модуль 7. Проблемы личной безопасности. Эмоциональные состояния, страхи и фобии. Службы экстренной помощи. Диалогическая речь (вызов службы экстренной помощи). Привычки, питание и здоровье. Польза и вред компьютерных игр. Написание сочинения-рассуждения. Аудирование и монологическая речь по теме. Выполнение заданий в форме ОГЭ.

Грамматический материал: придаточные предложения условия 0, 1, 2 и 3 типов, модальные глаголы, фразовый глагол *keep*.

Модуль 8. Преодоление трудностей. Сила духа, самопреодоление. Риски. Правила выживания. Туризм. Написание заявления о приеме на работу. Аудирование и монологическая речь по теме. Выполнение заданий в форме ОГЭ. Контроль своих достижений.

Грамматический материал: косвенная речь, неопределенные местоимения, разделительные вопросы, фразовый глагол *carry*.

Учитывая специфику учебного заведения Оренбургского президентского кадетского училища в урочное и внеурочное время уделяется много внимания процессу формирования ценностно-нравственной основы самоопределения кадет относительно военной деятельности. Военный компонент включен в образовательный процесс как обязательная составляющая каждой тематической главы. Основное внимание ей уделяется в темах 2,3,7,8.

III. Тематическое планирование

Наименование темы (в соответствии с Примерной программой)	Кол-во часов	Характеристика видов деятельности обучающихся	Форма контроля
Модуль 1. Праздники.	13	<p>Владеть лексикой, необходимой для освоения модуля.</p> <p>Слушать аудиотекст о суевериях разных стран и выполнять поиск заданной информации в нём.</p> <p>Уметь перефразировать выделенные слова из текста и составлять рассказ о праздниках с использованием синонимичного ряда.</p> <p>Уметь расспрашивать партнёра о проблемах, уметь давать советы, выразить сочувствие, порицание, согласие и т.д. Уметь обсуждать национальные праздники и обычаи с опорой на ключевые слова.</p> <p>Выступать перед классом с рассказом по результатам парной работы.</p> <p>Повторять образование настоящих времён и использование глаголов в этих временах в диалогической и монологической речи.</p> <p>Владеть навыками словообразования, уметь распознавать и употреблять в речи фразовый глагол <i>turn</i>.</p> <p>Уметь анализировать и сопоставлять грамматические факты и явления.</p> <p>Знакомиться со страноведческим материалом (текст о Дне памяти жертв I Мировой войны в Великобритании), восстанавливая его с использованием ключевых слов, обсуждать в парах содержание текста.</p> <p>Сравнивать национальные праздники и обычаи в России и в англоязычных странах с использованием ключевых фраз и</p>	<p>Контроль аудирования</p> <p>Контроль диалогической речи</p> <p>Контроль монологической речи</p> <p>Контроль навыка чтения</p> <p>Контроль монологической речи</p> <p>Контроль письма</p>

		<p>конструкций. Уметь употреблять структуры-клише, развивать умения продуктивного письма. Производить самооценку и систематизацию полученных знаний и умений. Выполнять подготовительную проверочную работу по материалам модуля. Выполнять контрольную работу по материалам модуля.</p>	Тематический контроль
Модуль 2. Образ жизни и среда обитания	14	<p>Владеть лексикой, необходимой для освоения модуля. Владеть навыками ознакомительного и изучающего чтения, навыками монологической и диалогической речи по теме модуля. Уметь строить монологические и диалогические высказывания с выражением предпочтения. Уметь употреблять лексику и структуры-клише для ведения продуктивного диалога: уметь выразить критику и неодобрение, выразить аргументированное согласие\несогласие, расспросить о предпочитаемых видах спорта, дать аргументированный совет\отказ. Уметь понимать на слух текст, делать краткие записи услышанного и расширять сжатые предложения\фразы. Расширять страноведческие знания (текст о резиденции премьер-министра в Лондоне), уметь устанавливать соответствия текстов с заголовками, уметь поставить части текста в правильном порядке. Развивать навыки словообразования, освоение значений и развивать навыки распознавания и употребления в речи фразового глагола <i>make</i>, форм инфинитива и герундия, владеть различными способами образования абстрактных существительных. Владеть продуктивными умениями письменной речи: короткое электронное сообщение: а) структура сообщения, б) типы коротких сообщений.</p>	<p>Контроль знания ЛЕ</p> <p>Подстановочные упражнения</p> <p>Контроль навыков диалогического высказывания</p> <p>Контроль аудирования</p> <p>Контроль навыка чтения</p> <p>Контроль монологической речи</p> <p>Контроль письма</p>

		<p>Уметь использовать тематическую лексику и активный грамматический материал в новой ситуации общения.</p> <p>Уметь строить аргументированные высказывания на основе прочитанного,</p> <p>Владеть умениями и стратегиями выполнения заданий на понимание основного содержания по всем видам речевой деятельности.</p> <p>Производить самооценку и систематизацию полученных знаний и умений. Выполнять подготовительную проверочную работу по материалам модуля. Выполнять контрольную работу по материалам модуля.</p>	<p>Тематический контроль</p> <p>Контроль навыка чтения</p> <p>Контроль монологической речи</p> <p>Промежуточный контроль</p>
Модуль 3. Очевидное-невероятное	11	<p>Владеть лексикой, необходимой для освоения модуля.</p> <p>Слушать аудиотекст о мифических существах разных стран и выполнять поиск заданной информации в нём.</p> <p>Уметь перефразировать выделенные слова из текста и составлять рассказ о мифических существах с использованием синонимичного ряда.</p> <p>Уметь расспрашивать партнёра о проблемах, уметь давать советы, выразить сочувствие, порицание, согласие и т.д. Уметь обсуждать национальные суеверия и обычаи с опорой на ключевые слова.</p> <p>Выступать перед классом с рассказом по результатам парной работы.</p> <p>Повторять образование прошедших времён и использование глаголов в этих временах в диалогической и монологической речи.</p> <p>Владеть навыками словообразования, уметь распознавать и употреблять в речи фразовый глагол <i>come</i>.</p> <p>Уметь анализировать и сопоставлять грамматические факты и явления.</p>	<p>Контроль аудирования</p> <p>Контроль диалогической речи</p> <p>Контроль монологической речи</p> <p>Контроль навыка чтения</p>

		<p>Знакомиться со страноведческим материалом (текст о заброшенном замке в Великобритании), восстанавливая его с использованием ключевых слов, обсуждать в парах содержание текста.</p> <p>Сравнивать национальные суеверия и сказочные существа в России и в англоязычных странах с использованием ключевых фраз и конструкций.</p> <p>Уметь употреблять структуры-клише, развивать умения продуктивного письма.</p> <p>Производить самооценку и систематизацию полученных знаний и умений. Выполнять подготовительную проверочную работу по материалам модуля. Выполнять контрольную работу по материалам модуля.</p>	<p>Контроль монологической речи</p> <p>Контроль письма</p> <p>Тематический контроль</p>
Модуль 4. Современные технологии	10	<p>Владеть лексикой, необходимой для освоения модуля.</p> <p>Слушать аудиотекст о роботах и выполнять поиск заданной информации в нём.</p> <p>Уметь перефразировать выделенные слова из текста и составлять рассказ о мифических существах с использованием синонимичного ряда.</p> <p>Уметь расспрашивать партнёра о проблемах с компьютером, уметь давать советы, выразить сочувствие, порицание, согласие и т.д. Уметь плюсы и минусы Интернета с опорой на ключевые слова.</p> <p>Выступать перед классом с рассказом по результатам парной работы.</p> <p>Повторять образование будущих времён и использование глаголов в этих временах в диалогической и монологической речи.</p> <p>Владеть навыками словообразования, уметь распознавать и употреблять в речи фразовый глагол break.</p> <p>Уметь анализировать и сопоставлять грамматические факты и</p>	<p>Контроль аудирования</p> <p>Контроль диалогической речи</p> <p>Контроль монологической речи</p> <p>Контроль навыка</p>

		<p>явления.</p> <p>Знакомиться со страноведческим материалом (текст о риэлти-шоу о гаджетах в Великобритании), восстанавливая его с использованием ключевых слов, обсуждать в парах содержание текста.</p> <p>Сравнивать современные технологии в России и в англоязычных странах с использованием ключевых фраз и конструкций.</p> <p>Уметь употреблять структуры-клише, развивать умения продуктивного письма.</p> <p>Производить самооценку и систематизацию полученных знаний и умений. Выполнять подготовительную проверочную работу по материалам модуля. Выполнять контрольную работу по материалам модуля.</p>	<p>чтения</p> <p>Контроль монологической речи</p> <p>Контроль письма</p> <p>Тематический контроль</p> <p>Промежуточный контроль</p>
Модуль 5. Литература и искусство	15	<p>Владеть лексикой, необходимой для освоения модуля.</p> <p>Слушать аудиотекст о необычных видах искусства разных стран и выполнять поиск заданной информации в нём.</p> <p>Уметь перефразировать выделенные слова из текста и составлять рассказ о мифических существах с использованием синонимичного ряда.</p> <p>Уметь расспрашивать партнёра о предпочтениях в музыке и т.д.</p> <p>Уметь обсуждать различные музыкальные жанры с опорой на ключевые слова.</p> <p>Выступать перед классом с рассказом по результатам парной работы.</p> <p>Повторять образование степеней сравнения прилагательных и наречий и их использование в диалогической и монологической речи.</p> <p>Владеть навыками словообразования, уметь распознавать и употреблять в речи фразовый глагол <i>гип</i>.</p> <p>Уметь анализировать и сопоставлять грамматические факты и явления.</p>	<p>Контроль аудирования</p> <p>Контроль диалогической речи</p> <p>Контроль монологической речи</p> <p>Контроль навыка</p>

		<p>Знакомиться со страноведческим материалом (текст о У. Шекспире), восстанавливая его с использованием ключевых слов, обсуждать в парах содержание текста.</p> <p>Сравнивать виды искусства в России и в англоязычных странах с использованием ключевых фраз и конструкций.</p> <p>Уметь употреблять структуры-клише, развивать умения продуктивного письма.</p> <p>Производить самооценку и систематизацию полученных знаний и умений. Выполнять подготовительную проверочную работу по материалам модуля. Выполнять контрольную работу по материалам модуля.</p>	<p>чтения</p> <p>Контроль монологической речи</p> <p>Контроль письма</p> <p>Тематический контроль</p>
Модуль 6. Город и горожане	13	<p>Владеть лексикой, необходимой для освоения модуля.</p> <p>Слушать аудиотекст о приютах для животных и выполнять поиск заданной информации в нём.</p> <p>Уметь перефразировать выделенные слова из текста и составлять рассказ о мифических существах с использованием синонимичного ряда.</p> <p>Уметь расспрашивать партнёра о местонахождении в городе и т.д.</p> <p>Уметь обсуждать памятники архитектуры с опорой на ключевые слова.</p> <p>Выступать перед классом с рассказом по результатам парной работы.</p> <p>Повторять образование страдательного залога глагола и использование форм глагола в диалогической и монологической речи.</p> <p>Владеть навыками словообразования, уметь распознавать и употреблять в речи фразовый глагол check.</p> <p>Уметь анализировать и сопоставлять грамматические факты и явления.</p> <p>Знакомиться со страноведческим материалом (текст о Сиднее, Австралия), восстанавливая его с использованием ключевых слов,</p>	<p>Контроль аудирования</p> <p>Контроль диалогической речи</p> <p>Контроль монологической речи</p> <p>Контроль навыка чтения</p>

		<p>обсуждать в парах содержание текста.</p> <p>Сравнивать популярные профессии в России и в англоязычных странах с использованием ключевых фраз и конструкций.</p> <p>Уметь употреблять структуры-клише, развивать умения продуктивного письма.</p> <p>Производить самооценку и систематизацию полученных знаний и умений. Выполнять подготовительную проверочную работу по материалам модуля. Выполнять контрольную работу по материалам модуля.</p>	<p>Контроль монологической речи</p> <p>Контроль письма</p> <p>Тематический контроль</p> <p>Промежуточный контроль</p>
Модуль 7. Проблемы личной безопасности	13	<p>Владеть лексикой, необходимой для освоения модуля.</p> <p>Слушать аудиотекст о страхах и фобиях и выполнять поиск заданной информации в нём.</p> <p>Уметь перефразировать выделенные слова из текста и составлять рассказ о мифических существах с использованием синонимичного ряда.</p> <p>Уметь вести диалог с оператором экстренной службы с опорой на ключевые слова.</p> <p>Выступать перед классом с рассказом по результатам парной работы.</p> <p>Повторять образование условных предложений и их использование в диалогической и монологической речи.</p> <p>Владеть навыками словообразования, уметь распознавать и употреблять в речи фразовый глагол keep.</p> <p>Уметь анализировать и сопоставлять грамматические факты и явления.</p> <p>Знакомиться со страноведческим материалом (текст об опасных животных в США), восстанавливая его с использованием ключевых слов, обсуждать в парах содержание текста.</p> <p>Сравнивать работу экстренных служб в России и в англоязычных</p>	<p>Контроль аудирования</p> <p>Контроль диалогической речи</p> <p>Контроль монологической речи</p> <p>Контроль навыка чтения</p>

		<p>странах с использованием ключевых фраз и конструкций. Уметь употреблять структуры-клише, развивать умения продуктивного письма.</p> <p>Производить самооценку и систематизацию полученных знаний и умений. Выполнять подготовительную проверочную работу по материалам модуля. Выполнять контрольную работу по материалам модуля.</p>	<p>Контроль монологической речи</p> <p>Контроль письма</p> <p>Тематический контроль</p>
Модуль 8. Преодоление трудностей	13	<p>Владеть лексикой, необходимой для освоения модуля.</p> <p>Слушать аудиотекст о подростках, преодолевших свои ограниченные возможности и выполнять поиск заданной информации в нём.</p> <p>Уметь перефразировать выделенные слова из текста и составлять рассказ о мифических существах с использованием синонимичного ряда.</p> <p>Уметь вести диалог с администратором спортивного центра с опорой на ключевые слова.</p> <p>Выступать перед классом с рассказом по результатам парной работы.</p> <p>Повторять образование косвенных предложений и их использование в диалогической и монологической речи.</p> <p>Владеть навыками словообразования, уметь распознавать и употреблять в речи фразовый глагол <i>saġu</i>.</p> <p>Уметь анализировать и сопоставлять грамматические факты и явления.</p> <p>Знакомиться со страноведческим материалом (текст об Антарктике), восстанавливая его с использованием ключевых слов, обсуждать в парах содержание текста.</p> <p>Сравнивать работу служб спасения в России и в англоязычных странах с использованием ключевых фраз и конструкций.</p> <p>Уметь употреблять структуры-клише, развивать умения продуктивного письма.</p>	<p>Контроль аудирования</p> <p>Контроль диалогической речи</p> <p>Контроль монологической речи</p> <p>Контроль навыка чтения</p> <p>Контроль монологической речи</p> <p>Контроль письма</p>

		Производить самооценку и систематизацию полученных знаний и умений. Выполнять подготовительную проверочную работу по материалам модуля. Выполнять контрольную работу по материалам модуля.	Тематический контроль Промежуточный контроль
--	--	--	---

Список литературы

1. Афанасьева О. В., Михеева И. В., Баранова К.М. Ваулина Ю. Е. Английский язык. Рабочая тетрадь к учебнику для 9 класса школ с углубленным изучением английского языка, лицеев, гимназий, колледжей – М.: Просвещение, 2010. -96 с.
2. Афанасьева О.В., Михеева И. В., Баранова К. М. Английский язык. Книга для чтения к учебнику для 8 класса школ с углубленным изучением английского языка, лицеев, гимназий, колледжей. – М.:Просвещение,2010. – 240 с.
3. Афанасьева О.В., Михеева И.В. Английский язык. 9 класс. Книга для учителя. Углубленное изучение. – М.: Просвещение, 2010. – 143 с.
4. Афанасьева О.В., Михеева И.В. Английский язык. Учебник для 9 класса школ с углубленным изучением английского языка.- М.: Просвещение,2010.-352с.
5. Ваулина Ю., Дж. Дули, О.Е.Подоляко, В.Эванс Английский в фокусе 9 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений. М.: Просвещение, 2010.-216 с.
6. Ваулина Ю., Дж. Дули, О.Е.Подоляко, В.Эванс Английский в фокусе 9 класс. Рабочая тетрадь. М.: Просвещение, 2012.-72 с.
7. Ваулина Ю., Дж. Дули, О.Е.Подоляко, В.Эванс Английский в фокусе 9 класс. Книга для учителя. М.: Просвещение, 2012.-157 с.
8. Ваулина Ю., Дж. Дули, О.Е.Подоляко, В.Эванс Английский в фокусе 9 класс. Сборник тестов. М.: Просвещение, 2012. -136 с.
9. Образовательный стандарт среднего (полного) общего образования по иностранному языку. Базовый уровень [Электронный ресурс]: приложение к приказу Минобразования России от 5 марта 2004 года № 1089 // http://www.school.edu.ru/dok_edu.asp?ob_no=14413. – 2009.- 8 августа.
10. Примерные программы по иностранным языкам среднего (полного) общего образования /Примерные программы по иностранным языкам// Иностранные языки в школе. – 2005. – № 5.
11. Сафонова В.В. Программы общеобразовательных учреждений. Английский язык. Школа с углубленным изучением иностранных языков. II-XI классы. М.: Просвещение, 2010